

FÊTE DE LA MUSIQUE Denise Krummenacher-Bignens a fait profiter de ses talents et de sa passion cinq villages du Nord vaudois.

Cinq d'un coup! Marathon musical pour une organiste

Le 21 juin, jour de la Fête de la musique, a également été choisi par l'Association des organistes romands afin de présenter au public ces nobles instruments que sont les orgues. Denise Krummenacher-Bignens a ainsi joué en une soirée seulement, dans cinq églises du Nord vaudois.

Le 21 juin, c'est la Fête de la musique. Nos oreilles se souviennent encore des notes et mélodies jouées dans les rues. Mais c'est également le jour qu'a choisi l'Association des organistes romands pour partager sa passion pour l'instrument noble et peu commun que l'on trouve dans les églises.

Denise Krummenacher-Bignens, de formation paramédicale, enseigne la thérapie respiratoire. Cette femme ne manque pas d'air, puisqu'à l'occasion de ce jour particulier, elle a fait chanter les orgues de cinq villages différents... dans la même soirée.

«La musique m'a toujours passionnée», raconte cette marathonnienne d'un soir qui a déjà pratiqué divers instruments tels la harpe ou le piano. Mais d'où lui vient cet engouement pour les orgues? «En 1989, j'ai découvert que l'église de Villars-Burquin ne possédait pas d'organiste titulaire», explique-t-elle. Curieuse, la jeune femme se renseigne. Elle est invitée à jouer et depuis ce jour n'a jamais arrêté. Elle débute à Villars-Burquin, puis enchaîne à Vugelles-La Mothe, Fiez, Champagne et ensuite Bonvillars. «On ne s'improvise pas organiste, confie la musicienne. Je suis toujours en formation et me perfectionne grâce à Michel Jordan, l'organiste titulaire de l'abbatiale de Romainmôtier.»

Une soirée bien animée

La Fête de la musique est le jour qui a donc été choisi afin de présenter les orgues de la région au public. «J'ai pu montrer qu'ils sont des instruments

de musique à part entière et que leur rôle ne se limite pas à ponctuer les temps d'une prédication», ajoute Denise Krummenacher-Bignens. Elle a donc tenu le pari osé de parcourir cinq villages en une soirée. «Comme cinq orgues sont sous ma responsabilité, j'ai dû me rendre à Villard-Burquin, Vugelles-La Mothe, Fiez, Champagne et Bonvillars dans la même soirée... Ce qui n'a pas été évident», dit-elle. Chaque orgue a fait l'objet d'une présentation. Entre explications et interprétations de quelques partitions, la soirée a donc été bien chargée pour l'organiste.

«Je suis satisfaite de l'expérience et heureuse de voir l'intérêt des personnes présentes, explique-t-elle. J'espère aussi avoir fait passer le message que les orgues sont un patrimoine qui vaut la peine d'être entretenu. Ce sont des instruments qui sont loin d'être ringards...» conclut-elle, passionnée.

ELVIRE KÜENZI



OLIVIER ALLENSPACH

Entre explications et démonstrations, la journée a été bien chargée pour l'organiste Denise Krummenacher-Bignens. Ici à Fiez, elle a partagé sa passion avec un jeune public attentif.